

VERANO CULTURAL-ALDEADÁVILA 2018

Sábado 28 Julio:

Circo-Teatro **“TRIODEDÓS”**



a cargo de la compañía: **“La Pequeña Victoria Cen”**

Género: Humor y Técnica circenses. / Espectáculo Familiar

Hora: 20,30 h.

Lugar: **ESCENARIO AIRE LIBRE ERMITA DE SAN SEBASTIÁN**

Los hermanos Dedós: Vittorio, Maurizio y Rosario. ¿Son malabaristas?

¿Son acróbatas? ¿Son fisioterapeutas?

La familia que trabaja unida, permanece unida... a veces.

Espectáculo de humor y técnicas circenses (malabares, clown y acrobacias).

Este espectáculo ha ganado el **PREMIO DEL PÚBLICO**

en el **MILANO CLOWN FESTIVAL 2017.**

Público Familiar.

Actores: 2 COMPAÑÍA PROFESIONAL

Duración: 50 minutos

<http://www.lapvcirco.es/que-hacemos/triodedos/16/#!prettyPhoto>

Sábado 4 Agosto:

Cine al aire libre: **“COCO”** de Lee Unkrich

Género: Animación /Todos los públicos.

Miguel es un niño que sueña con ser músico, pero su familia se lo prohíbe porque su tatarabuelo, músico, los abandonó, y quieren obligar a Miguel a ser zapatero, como todos los miembros de la familia.

Por accidente, Miguel entra en la Tierra de los Muertos, de donde sólo podrá salir si un familiar difunto le concede su bendición, pero su tatarabuela se niega a dejarlo volver con los vivos si no promete que no será músico.

Debido a eso, Miguel escapa de ella y empieza a buscar a su tatarabuelo.



Hora: 22,30 h.

Duración: 109 minutos

Lugar: PISTA EXTERIOR POLIDEPORTIVO

Lunes 6 Agosto / Festividad de "San Salvador"

La CORACHA TEATRO nos
presenta:

"LAS PLAÑIDERAS"



Debido al periodo de recesión por la crisis del 2008 dos empleadas, de un oficio ya en desuso como es el de plañidera, se ven afectadas por las consecuencias de las reformas laborales que el Gobierno llevó a cabo. En situaciones límites es cuando las relaciones humanas dejan a un lado las máscaras y sacan a relucir la verdadera naturaleza del ser humano como el individuo que lucha por la supervivencia.

TEATRO ADULTOS

- Duración: 70 Minutos
- Actores: 3 COMPAÑÍA PROFESIONAL
- Tipo de público: Adultos y Jóvenes.

Hora: 20,30 h.

Lugar: Salón de Actos del Centro Cultural

La acción se desarrolla en un tanatorio mientras se vela al difunto Ataúlfo Pérez García. El oficio de los personajes es el de plañidera, un oficio en desuso cuya principal función es llorar y rezar por el alma de los muertos. Pero tras un giro de los acontecimientos, los personajes buscarán la hilaridad y la alegría en dicho ámbito; una forma popular que tenemos de afrontar los problemas: reírnos de nuestras propias desgracias. La juventud frente a la madurez. El espíritu rebelde y enérgico de la Plañidera 1 se contraponen al conformismo y la prudencia de la Plañidera 2. Reflejo de la sociedad actual: mientras los mayores defienden el presente, los jóvenes luchan por su futuro. El hecho de que sean dos plañideras las que lleven la acción no está elegido al azar. Dice un refrán popular que: "el que no llora no mama" ¿Y qué mejor oficio para sacarle partido al llanto que el de plañidera?

<https://www.youtube.com/watch?v=iOA5AEAbsUo&feature=youtu.be>

PROGRAMACIÓN **“NOCHES DE CULTURA”** DIPUTACIÓN Del Martes 7 al Sábado 11 de Agosto

Exposición: “Béjar y Francia: Oleaje de Sierras”

Las fotografías de Jesús Formigo recogen la naturaleza artística y natural de las emblemáticas sierras salmantinas de Béjar y de Francia, cuyo paisaje ha sido denominado por el poeta José Luis Puerto como 'Oleaje de Sierras'

Lugar: **Oficina Turismo** Mañanas de 9:30 a 14:30 / Tardes: de 16:30 a 18:30.

Miércoles 8 de Agosto:

de Michael Gracey

Cine al aire libre:

Todos los públicos.

Película musical que celebra el nacimiento del show business y cuenta la historia de P.T. Barnum, un visionario y empresario circense que surgió de la nada para crear un espectáculo que se convirtió en una sensación mundial y que fue conocido como “El mayor espectáculo en la Tierra”.

Hora: 22,30 h.

Duración: 105 minutos

Lugar: **PISTA EXTERIOR
POLIDEPORTIVO**

“El gran Showman”



Dentro: Programación **“NOCHES DE CULTURA”** DIPUTACIÓN.

Jueves 9 de Agosto:

Ballet Universidad Cayetano Heredia de Perú

Bailes y ritmos tradicionales de todas las zonas del Perú, de los valles a la selva y de las costas a las cumbres de los Andes.



Hora: 22,30 h. Lugar: ERMITA SAN SEBASTIÁN

Dentro: Programación "NOCHES DE CULTURA" DIPUTACIÓN.

Viernes 10 de Agosto: TEATRO ADULTOS

Ronco Teatro: **CandidaXtas**



Encontramos tres personajes que sueñan y quieren alcanzar el éxito, que en este momento de sus vidas supondría conseguir el trabajo para el que se presentan.

En esa carrera se convierten en rivales; pero se labra entre ellos una bonita amistad.

Hora: 22,30 h. Lugar: ERMITA SAN SEBASTIÁN

Dentro: Programación "NOCHES DE CULTURA" DIPUTACIÓN.

Sábado 11 de Agosto

Recital de Música: **Manantial Folk**

El grupo, centrado en recuperar y actualizar la música tradicional, interpreta canciones de Extremadura y Castilla-León: rondeñas, canciones de quintos, de boda, jotas y romances.



Hora: 22,30 h.

Lugar: ERMITA SAN SEBASTIÁN

Dentro: Programación "NOCHES DE CULTURA" DIPUTACIÓN.

Martes 14 Agosto:



EXHIBICIÓN AVES RAPACES

Hora: 19,30 h. Lugar: Plaza de Aldeadávila

A cargo de ISLA TORTUGA



Miércoles 15 Agosto

CONCIERTO FULKLORE

Música que aúna el **flamenco** y el **folclore** con **tintes étnicos**.

Los salmantinos **Entavía** han acuñado el término **fullklore** y definen su **música** como **folklore contemporáneo**.

Buenos conocedores del pasado musical de su tierra, crean tradición oral en el presente, más allá del folk historicista.

Concierto basado en la reinterpretación del fondo tradicional castellano, especialmente salmantino, y la incorporación de temas propios con el formato de estilos y ritmos tradicionales.

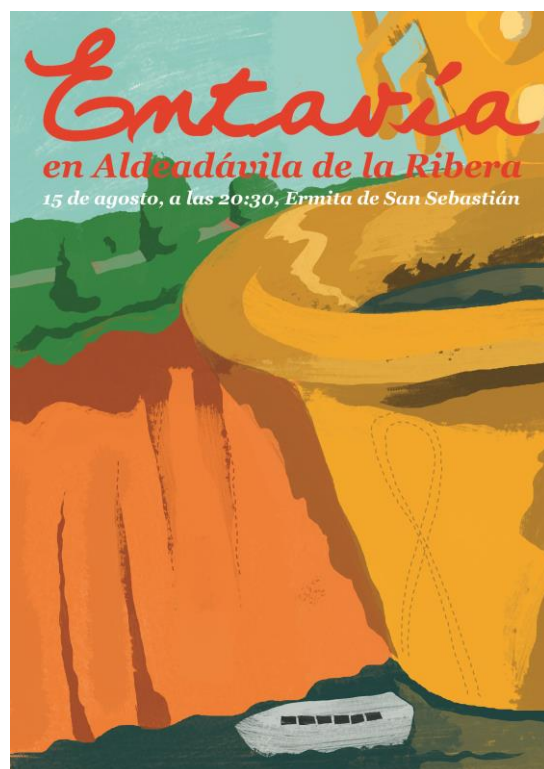
Eso sí, desde una perspectiva propia y nada usual en el panorama folk/fusión.

Su música aúna el flamenco y el folclore con tintes étnicos de diferentes geografías y culturas musicales, en un repertorio tradicional más apegado al oeste ibérico y la raya con Portugal.

Canciones de siempre para ahora y canciones de ahora para siempre.

Hora: 20,30 h.

Lugar: ERMITA SAN SEBASTIÁN



<https://www.verkami.com/projects/19193-entavia-raices-con-alas>

Jueves 16 Agosto :

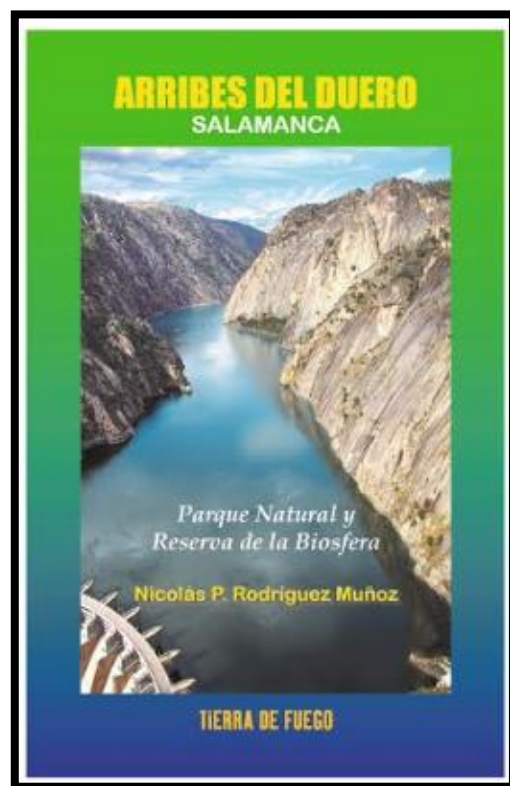
A las 20,30 horas en el Centro Cultural

Presentación de la novela de

NICOLÁS RODRÍGUEZ MUÑOZ

"Arribes del Duero-Salamanca, Parque Natural y Reserva de la Biosfera"

Se trata de un trabajo con una visión temática, que ahonda en los aspectos históricos y geográficos, con un extenso trabajo de campo y documentación. En sus capítulos se aborda: Salamanca, Arribes del Tormes, el 'Corazón de las Arribes', el Abadengo fronterizo, la 'Ruta de los Castros', la 'Frontera de Castilla' y algunos itinerarios a pie, desde un punto de vista temático. También se concitan en él "aspectos costumbristas y de raigambre, consustanciales a un territorio que se extiende, en buena medida, por la frontera más antigua de Europa"



PUNTO CLAVE

Y... de 23,30 a 3,30 horas:

"PUNTO CLAVE"

Taller de REDUCCIÓN DE RIESGOS derivados del consumo de drogas en espacios de fiesta.

LUGAR: Carpa "PUNTO CLAVE" instalada en la PLAZA DE ALDEADÁVILA

- Realización de pruebas de alcoholemia.
- Simulación de los efectos del alcohol mediante gafa especial
- Realización de prueba de Tiempo de Reacción.
- Simulador de pruebas de conducción.
- Reparto del material. Punto de Información sobre Drogas.
- Proyección de campañas de tráfico, campañas del PNSD FAD.



Viernes 17 Agosto:

SPASMO TEATRO *presenta:*



¡El mejor humor gestual, teatro visual, absurdo e inteligente!

Si te gusta Tricicle o Yllana, no puedes perderte a Spasmo en esta comedia con la que no pararás de reír.

Espectáculo cuyos ingredientes son el movimiento, el ritmo, la expresión corporal, el lenguaje gestual, la luz, el sonido...; todo ello salpimentado con una buena dosis de humor, de situaciones imprevisibles y sorpresivas.

En todas las ciudades hay un parque. Y en todos los parques hay un banco. Bancos que son mudos testigos de nuestra vida cotidiana. Vida que transcurre alrededor de ellos... y muchas veces incluso sobre ellos.

Sin darles importancia. Sin prestarles atención.

Vida cotidiana que no por cotidiana deja de sorprendernos.

¿Qué pasaría si uno de estos bancos, observadores silenciosos de nuestra existencia, hablara?

Spasmo nos trae la comedia para todos los públicos de la temporada. En **Show Park** se repasará el alucinante y absurdo mundo de nuestra vida cotidiana con el característico estilo cómico gestual de la compañía. Veremos los abuelillos típicos y cómicos de los parques, quinceañeras con sus sueños y sentimientos a flor de piel, ladrones escapando de la policía, mendigos pedigüeños que interactuarán con el público... la vida... en clave de Humor.

Una cuidada banda sonora y una impecable puesta en escena completan un espectáculo cuyas principales características son el humor, el ritmo y la sorpresa.

• **Duración:** 50 min. • **Público:** Todas las edades.

Hora: 22,30 h. **Lugar:** **ERMITA DE SAN SEBASTIÁN**

<http://www.spasmoteatro.com/>

Sábado 18 Agosto:



VIRIDIANA

CENTRO DE PRODUCCIÓN TEATRAL

TEATRO **TODOS LOS PÚBLICOS**

Dramaturgia y dirección: Jesús Arbués

Género: **TEATRO**

Hora: **22,30 h.**

Lugar: **CENTRO CULTURAL**

SINOPSIS Cuando el público entra al teatro hay un mantero vendiendo en la puerta. Es posible que la mayoría de espectadores no le presten demasiada atención.

En el teatro todo está preparado para la función. Se oye una música de fondo y unos truenos lejanos.

Cuando parece que la función va a dar comienzo, la luz se va repentinamente. Se oyen unas voces: "¿Qué ha pasado?"... "se ha ido la luz"...

Entonces en la oscuridad de la sala aparece el mantero con sus linternas. Con sus aparatos ilumina la escena. No quiere vendernos nada. Solo iluminar el escenario mientras vuelve la luz... y mientras vuelve la luz estará sobre la escena.

Historias de la mitología clásica adaptadas al mundo infantil. Cuentos de la tradición popular. Cuentos árabes recogidos en las "Mil y una noches". Canciones africanas. Fragmentos de "La Odisea" de Homero, y relatos de la propia odisea en el mar vivida por el propio mantero.

Un repertorio que de forma aparentemente casual irá desgranando nuestro protagonista. Siempre con la posibilidad de tener que parar en cualquier momento si vuelve la luz o es expulsado del escenario.

<http://www.viridiana.es/espectaculos/mantero/>



Domingo 19 Agosto:

A las 12,30 horas:



Espectáculo para la primera infancia. “ARRULLAME CON TUS CUENTOS”

a cargo de CHARO JAULAR

Edad recomendada: 1 a 5 años

Lugar: ERMITA DE SAN SEBASTIÁN (Interior)

Y por la noche: “EN LA CADIERA”

Un espectáculo de actores, títeres y músicos con el que grandes y chicos pueden disfrutar de las historias que se contaban al lado del hogar, transmitidas de generación en generación hasta nuestros días: leyendas de las montañas y del llano, mitos de gigantes y ninfas, cuentos de duendes y brujas y ipor supuesto! las canciones de ayer.

“*En la cadiera*” pretende aportar su granito de arena en la recuperación del riquísimo patrimonio generado en el mundo rural, una cultura muy cercana al mundo natural (y también en ocasiones al sobrenatural), que lamentablemente se va quedando en el olvido.

“*En la cadiera*” recoge algunas de las historias nacidas en nuestros pueblos y las sirve acompañadas de algunas de las canciones más entrañables de la tradición popular, sin desdeñar por eso temas actuales de bandas con raíces.

• **Duración:** 50 min. • **Público:** Todas las edades.

Hora: 22,30 h.

Lugar: ERMITA DE SAN SEBASTIÁN

<http://www.viridiana.es/espectaculos/en-la-cadiera/>



Un espectáculo de
Producciones Viridiana

GOBIERNO DE ARAGON

Lunes 20 Agosto : “NUESTRA MÚSICA”

a cargo de los

**TAMBORILEROS y
GRUPO DE BAILES
CHARROS DE
ALDEADÁVILA**

Hora: 22,30

**Lugar: ERMITA DE SAN
SEBASTIÁN**



Viernes 24 Agosto:

Raúl de Dios, “El fuelle del charro”

Animación musical al terminar la
procesión del Santo (13,45 horas aprox.)

PLAZA ALDEADÁVILA



Jueves 25 Agosto

COPLA a cargo de Inmaculada Paniagua

Hora: 22,30

ERMITA SAN SEBASTIAN

